

## B.A. Film Festival 2011

### IX edizione - dal 2 al 9 aprile

#### MARTEDÌ 5 APRILE 2011

Alle **9:00** secondo appuntamento per la sezione “Made in Italy – Scuole”: presso il Cinema San Giovanni Bosco, verrà proiettato *Sul mare* di **Alessandro D’Alatri** (2010, 100’), complicata storia d’amore tra due giovani nello scenario di Ventotene. In sala, il regista e i due protagonisti, **Martina Codecasa** e **Dario Castiglio**. Alla stessa ora, presso la Sala Tramogge dei Molini Marzoli, presentazione del cortometraggio realizzato dall’Istituto Comprensivo Bertacchi – Scuola Bellotti *UnItalia*, pensato in occasione del 150° dell’Unità d’Italia.

Allo Spazio Festival, alle **16:00**, per la sezione “Effetto Cinema”, il documentario **Carlo Rambaldi**. *L’occhio, la mano, il viaggio* (2010, 45’), omaggio di Victor Rambaldi al padre Carlo, mago degli effetti speciali (padre di Alien, King Kong e E.T.), intervenuto al Baff nel 2005. Alle **17:00**, nell’ambito “Avvistamenti: Cinema e Territorio”, la presentazione dell’Associazione Culturale *Mystic River* (organizzazione no-profit di Lonate Pozzolo che persegue fini di utilità sociale e culturale prefiggendosi l’obiettivo di promuovere e diffondere la cultura e l’arte cinematografica, fotografica, letteraria e figurativa) e la proiezione del corto (legato al progetto del Consultorio per la Famiglia) *Soltanto uno scherzo*, alla presenza del regista **Max Croci**, con contributi dal backstage e l’introduzione del libro tratto dal soggetto di Antonio Amore.

In serata, alle 21:00, due nuovi film per il “Concorso Anteprime”: il San Giovanni Bosco ospita *La misura del confine* (2010, 79’) di **Andrea Papini** (presente in sala con gli attori **Luigi Jacuzio** e **Lorenzo Degl’Innocenti**), intrigante mystery ambientato in alta quota, nel massiccio del Monte Rosa, tra Italia e Svizzera; il Cinema delle Arti di Gallarate proietta invece, *L’erede* (2010, 85’), un thriller psicologico capace di catturare sottilmente lo spettatore nella morsa degli eventi.

### Presentazione di UnItalia, a cura dell'Istituto Bertacchi Scuola Bellotti

*UnItalia*. Questo il titolo del medio metraggio presentato dall'Istituto Bertacchi Scuola Bellotti. Il lavoro è stato realizzato nel corso di un anno attraverso ricerche da parte di molti docenti che hanno voluto condividere il progetto di un film per festeggiare l'Unità d'Italia e che hanno coinvolto gli studenti sulle tracce del passato cittadino e nazionale. Oltre al Sindaco Gigi Farioli protagonista in apertura del film, gli altri attori sono tutti i ragazzi della scuola secondaria di I grado Biagio Bellotti: 270 studenti avvicendati in nove sequenze per dare risalto alla città di Busto attraverso un percorso storico-artistico. L'idea del film è una caccia al tesoro con un premio finale: la cittadinanza italiana a una compagna di classe straniera che dopo 50 anni, nel 2061, sarà Sindaco di Busto Arsizio.

Dalla storia locale alla nazionale i cui prodromi sono percepibili già nelle prime sequenze. Non viene trascurato nulla di quello che è stato il passato di Busto-Manchester italiana, così come non è tralasciato l'aspetto musicale con Uto Ughi, Mina e Raf: una kermesse di situazioni e ambienti che mettono in primo piano giovani ragazzi alle prese con la loro città, ma anche con il loro Paese.

Suggestive le immagini del centro di Busto Arsizio, così come quelle girate all'interno della Caserma NATO Ugo Mara, che ha ospitato le scolaresche offrendo una totale collaborazione. La sequenza girata a Roma chiude questa caccia al tesoro che vede trionfatrice la scuola. Attraversando il Colosseo, l'Altare della Patria, Teatro Marcello e ancora San Pietro e il Vaticano, il Pantheon, Fontana di Trevi, Piazza di Spagna, si giunge al Quirinale dove i ragazzi riceveranno il premio tanto ambito.

Un film che ha visto il prestigioso patrocinio del Comitato dei 150 anni dell'Unità d'Italia della Presidenza dei Ministri e quello del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, nonché quello della Provincia, dell'Associazione Dell'Acqua e dell'Amministrazione Comunale nella persona dell'Assessore Claudio Fantinati. Il medio metraggio, regia di Andrea Bottini e sceneggiatura di Tito Olivato, è stato corredato da molti brani musicali, alcuni dei quali eseguiti dal poliedrico Raf Montrasio, dal M° Fabio Gallazzi, dal cantautore Emanuele Di Luca e dalla grande violinista scaligera M° Anna Longiave. Senza il contributo di tante persone, non si sarebbe potuto realizzare questo progetto che presenta anche una finalità didattica spendibile quindi anche in ambito scolastico e non solo cinematografico. La scuola Bellotti ha voluto così fissare l'immagine dell'Unità d'Italia e ora non attende che i vostri applausi!